



*Le Doubs est un fil rouge dans les activités du parc.*

## Parc naturel régional du Doubs

# Un parc « connu et reconnu »

À cheval entre trois cantons, le Parc naturel régional du Doubs entame sa deuxième décennie d'existence. Au bénéfice d'une nouvelle charte et de la reconnaissance fédérale, il est aujourd'hui connu. Son directeur, Régis Borruat, détaille ses activités et ses projets, sans manquer de revenir aussi sur ses débuts laborieux.

Par Mirosław Halaba

Son fil rouge? Le Doubs, tout naturellement, cette rivière bucolique qui serpente entre la Suisse et la France, qui débute son périple helvétique aux Brenets, dans le canton de Neuchâtel, descend jusqu'à St-Ursanne, avant de quitter le pays après avoir fait élégante boucle en territoire jurassien.

Labellisé depuis 2013, le Parc naturel régional du Doubs n'a cependant pas qu'une corde à son arc. Il est aussi le pays des pâturages boisés, des murs en pierres sèches, du cheval, des écosystèmes naturels et de l'industrie, horlogère notamment. Le Jurassien Régis Borruat, 51 ans, directeur depuis 2019, est clair sur la mission du parc: «Il doit préserver ses valeurs naturelles et paysagères, mais contribuer aussi à son développement économique durable.»

Le parc est une plateforme, un outil à la disposition de tous ses acteurs. C'est dire qu'il doit parler avec les communes – qui ont une voix prépondérante –, les cantons, la Confédération et les milieux agricoles, touristiques, économiques, ainsi qu'avec la population. «Le parc est aujourd'hui connu et reconnu»,



Régis Borruat dirige le parc depuis 2019.



Le public apprécie les visites des élevages chevalins.

dit, fièrement, Régis Borruat. Le catalogue des réalisations montre le chemin parcouru.

Un grand travail a été fait dans le domaine «nature et environnement». Pendant plusieurs années, le personnel du parc a établi un diagnostic des infrastructures écologiques qui s'est accompagné d'un plan d'action et de mesures visant à les améliorer. Grâce à lui, par exemple, la fritillaire pintade, une petite fleur en forme de tulipe renversée visible en milieu humide, comme au bord du Doubs, s'est mise à se reproduire. L'implantation de haies, d'arbres à hautes tiges, de tas de bois, de murs en pierres sèches ont contribué à l'amélioration de la biodiversité.



## Plusieurs volets d'intervention

Au volet «économie et durabilité», des efforts ont été consentis en matière touristique.

Sous le titre les «Chemins de la contrebande», quatre itinéraires ont été aménagés en collaboration avec le Parc naturel régional du Doubs Horloger (côté français), les cantons de Neuchâtel et du Jura.

Le parc a pris part à l'élaboration de la Route Verte, un parcours pour e-bike qui s'étend de Schaffhouse à Genève et qui

met en valeur «les prestataires touristiques et les richesses de la région». Les visites d'élevages chevalins rencontrent un succès notable avec plusieurs centaines d'intéressés par an. «Les parcs ne sont pas des offices du tourisme, s'empresse cependant de préciser Régis Borruat. Nous fonctionnons comme un levier ou un incitateur.»

Autre volet d'activité: l'information et la sensibilisation. Ainsi, le programme «Graines de chercheurs», développé avec le parc Chasseral, familiarise les écoliers aux problématiques de la nature,

du Doubs, des marais et des tourbières. L'intégration au parc du Centre Nature Les Cerlatez lui donne un bon instrument de communication, tant auprès des enfants que du public.

Un début laborieux

En proie à la contestation, le parc n'a pas fait de grands progrès à ses débuts. «Il y avait déjà des craintes assez fortes dans les milieux agricoles qui redoutaient que le parc leur impose des contraintes», dit Régis Borruat. Et d'ajouter aussitôt: «Ce qui n'est absolument pas le cas, car le parc n'amène pas une couche de pro-



tection supplémentaire au territoire. Il est un outil de concertation. » À son avis, les communes ne s'étaient pas vraiment appropriées l'instrument. Quant aux ONG, elles ont été déçues de ne pouvoir agir davantage. Les tensions sont toutefois retombées, grâce notamment au travail d'information réalisé pour le renouvellement de la charte. « Depuis 2019, les choses se passent bien », constate aujourd'hui le directeur du parc.

Information, tel est le mot clé qui guidera notamment le parc durant les prochaines années. « Nous voulons développer des espaces d'accueil, d'information et de sensibilisation », explique Régis Borruat. Un premier pas a été franchi avec l'ouverture en 2021 d'un Espace découverte à St-Ursanne. Un autre le sera avec une ouverture analogue prochaine au nouveau Musée d'histoire naturelle de La Chaux-de-Fonds. Deux autres centres sont à l'état de conception : à l'Étang de la Gruère et aux Brenets, où il sera question d'eaux souterraines et de géologie karstique.



PARC DU DOUBS

*Les murs en pierres sèches caractérisent le paysage du parc.*

## Un nouveau périmètre

Le Parc naturel régional du Doubs a une superficie de près de 300 km<sup>2</sup>. Il est plus petit que le Parc régional Chasseral, voisin, avec lequel il collabore régulièrement, qui en compte 474. Comme ce dernier l'avait fait une année plus tôt, le parc du Doubs a renouvelé sa charte et obtenu de la Confédération son label pour la période 2023-2032.

Quinze communes, situées dans les cantons du Jura, de Berne et de Neuchâtel, sont parties prenantes, soit une population de 60 000 habitants. Le périmètre a été quelque peu revu, puisqu'il ne comprendra plus la commune des Planchettes, dans le canton de Neuchâtel, mais les communes jurassiennes de Soubey et de Muriaux. Géographe de formation, au bénéfice d'une licence en lettres et en sciences humaines, Régis Borruat dirige une équipe de huit personnes, basées à Saignelégier.

Le budget annuel du parc s'élève à 1,3 million de francs. Chaque commune y participe à raison de 3 francs par habitant, la Confédération 50 % au maximum, les cantons 12 %, le reste étant assuré par des fondations, des sponsors, des mécènes et des fonds récoltés par le parc. À une exception près – à l'Étang de la Gruère –, le parc n'a pas de mandat.

Régis Borruat ne cache pas que les ressources financières modestes constituent l'une des « principales faiblesses » du parc.

# Balade contée, dimanche, sur les hauteurs de Chaux-de-Fonds

Par **L'Est Républicain** - 06 déc. 2022 à 19:00 - Temps de lecture : 2 min

 |  | Vu 89 fois



Lors de la balade contée, il sera possible de voir Pouillerel au-dessus de Chaux-de-Fonds. Pour cela, il faut s'inscrire avant le 9 décembre. Photo DR /Parc du Doubs



Lors de la balade contée « Sur les hauteurs de Chaux de Fonds » du Parc du Doubs du dimanche 11 décembre, les participants pourront appréhender les éléments emblématiques de notre paysage : murs de pierres sèches, sapins, pâturages boisés ou dolines, à travers des temps de contes qui ponctueront cette balade familiale d'environ...



# Régalez-vous avec des produits aux couleurs du Parc du Doubs



Quel est le point commun entre l'Apronne de la Brasserie Tonnebière et la Tête de moine fermière de Martin Marchand ? Ces produits confectionnés à Clos du Doubs portent tous les deux le label « Produit des parcs suisses ». Comme les autres parcs naturels régionaux de Suisse, le Parc du Doubs n'a pas uniquement pour but d'œuvrer en faveur de la nature et de la biodiversité. Le développement économique durable et le soutien à l'économie locale figurent également au cœur de ses missions.

Dans ce cadre, le Parc du Doubs s'emploie à mettre en valeur le travail des artisans et producteurs de la région au moyen du

label officiel « Produit des parcs suisses ». Et la commune de Clos du Doubs en compte plusieurs. Les produits labellisés doivent répondre à différents critères établis par la Confédération (ingrédients provenant à 80% du territoire du Parc, engagement du producteur dans des actions de préservation de la biodiversité, etc.). En échange, le Parc soutient le producteur dans la commercialisation et la promotion de ses produits (participation à des marchés et à des foires régionales et nationales, contacts avec les distributeurs, organisation d'événements en lien avec les produits, etc.), dans une logique de circuit court.

Dans le même esprit, depuis 2018, le Parc du Doubs a mis en place un programme de promotion de la carotte jaune du Doubs afin de sauvegarder cette variété ancienne. Le PNRD a notamment mis en relation producteurs et restaurateurs. A Saint-Ursanne, le chef de l'Hôtel-Restaurant de la Demi-Lune s'est laissé inspirer par ce légume en voie de disparition puisqu'il le propose régulièrement dans sa carte.

Au total, le Parc du Doubs compte près de septante produits labellisés (fromage, eau-de-vie, jus de pomme, confiture, saucisse, terrine, bière, miel...) et cherche toujours à élargir son offre. Si vous êtes artisan ou producteur et que la démarche vous intéresse, n'hésitez pas à prendre contact avec le Parc.

En plus de la vente directe chez les producteurs, à Clos du Doubs, vous pouvez retrouver une sélection des produits labellisés du Parc du Doubs à la laiterie de Saint-Ursanne. Ils sont également disponibles dans nos magasins partenaires, la Fromagerie des Franches-Montagnes au Noirmont, le Marché des Paysannes à Saignelégier et Aux Couleurs du Terroir à Montfaucon.



Parc du Doubs



Pour sa dernière séance en tant que représentant de la commune de Clos-du-Doubs, Nicolas Maître a récemment invité le comité du Parc du Doubs se réunir à Epiquez. Les membres ont ainsi pu visiter les citernes en pierres sèches avant de dérouler les points de l'ordre du jour dans l'ancienne école. La séance s'est conclue par une délicieuse agape préparée par Nicolas et ses proches. Le Parc du Doubs en profite pour remercier chaleureusement Nicolas pour son engagement et sa gentillesse.



Malgré les incertitudes liées au Covid-19, le carnaval revit aux Franches-Montagnes. Entre cliques et confettis, les Taignons ont notamment écoulé quelque 2500 litres de bière au Noirmont!



Après l'assemblée communale de Montfaucon, le processus de renouvellement de la charte du Parc naturel régional du Doubs franchit une étape: à l'exception du Bémont, toutes les communes taignonnes ont approuvé le nouveau document.

**Réra Technic**  
Dépannage - Électricité

Brevet

**2350 Sa**

**Tél. 032**

[www.rera.ch](http://www.rera.ch)













remercie  
client  
lui pr  
ses meill

# Revue de presse décembre 2022

10.01.2023

Avenue ID: 347  
Coupages: 12  
Pages de suite: 11

---

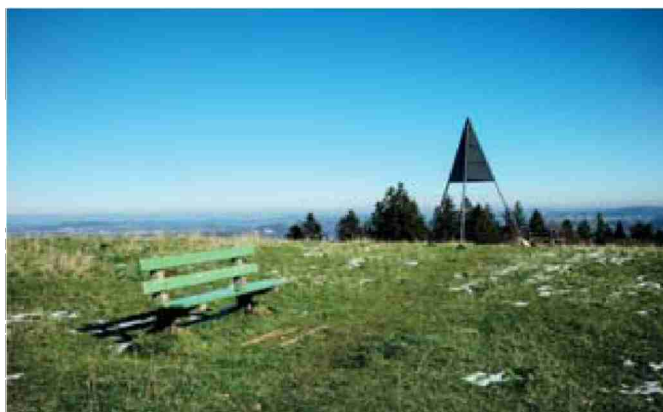
	06.12.2022	ArcInfo	<b>Une promenade ponctuée de contes</b> Tirage: 32'344	01
	06.12.2022	Le Franc-Montagnard	<b>La protection de la rivière franco-suisse s'exporte sur la toile</b> Tirage: 2'223	02
	06.12.2022	Le Quotidien Jurassien	<b>Le Doubs, état des lieux, une conférence en écho à l'exposition «Pastels du Doubs ...</b> Tirage: 16'973	04
	08.12.2022	Terre & Nature	<b>Il transforme les fruits cultivés et sauvages en savoureuses eaux-de-vie</b> Tirage: 16'941	05
	08.12.2022	Terre & Nature	<b>Balade contée</b> Tirage: 16'941	09
	13.12.2022	Bien Vivre Neuchâtel & Arc Jurassien	<b>Des terroirs d'exception</b> Tirage: 15'500	10
	13.12.2022	Bien Vivre Neuchâtel & Arc Jurassien	<b>Un livre dédié aux épicuriens de l'Arc jurassien</b> Tirage: 15'500	13
	16.12.2022	Keystone ATS / Agence Télégraphique Suisse	<b>Ouverture de Muzoo: fusion d'un zoo et d'un musée</b>	14
	16.12.2022	radiolac.ch / Radio Lac Online	<b>Ouverture de Muzoo: fusion d'un zoo et d'un musée</b>	16
	16.12.2022	rfj.ch / Radio Fréquence Jura Online	<b>MUZOO inauguré après 20 ans d'attente</b>	18
	17.12.2022	Le Quotidien Jurassien	<b>Le Parc du Doubs à Muzoo</b> Tirage: 16'973	20
	17.12.2022	rts.ch / RTS Radio Télévision Suisse	<b>A La Chaux-de-Fonds, le Muzoo ouvre ses portes ce week-end</b>	21





## LA CHAUX-DE-FONDS

# Une promenade ponctuée de contes



La marche passera par le sommet de Pouillerel. CHRISTIAN GALLEY

Au départ de La Chaux-de-Fonds, le **Parc du Doubs** propose une promenade familiale sur les hauteurs de la ville, autour de Pouillerel et de son point de vue grandiose, le dimanche 11 décembre. «Guide interprète du patrimoine, Corinne Nicaise Marcacci accompagnera cette balade et proposera de plonger dans l'ambiance de l'hiver dans un décor de carte postale», précise l'organisateur.

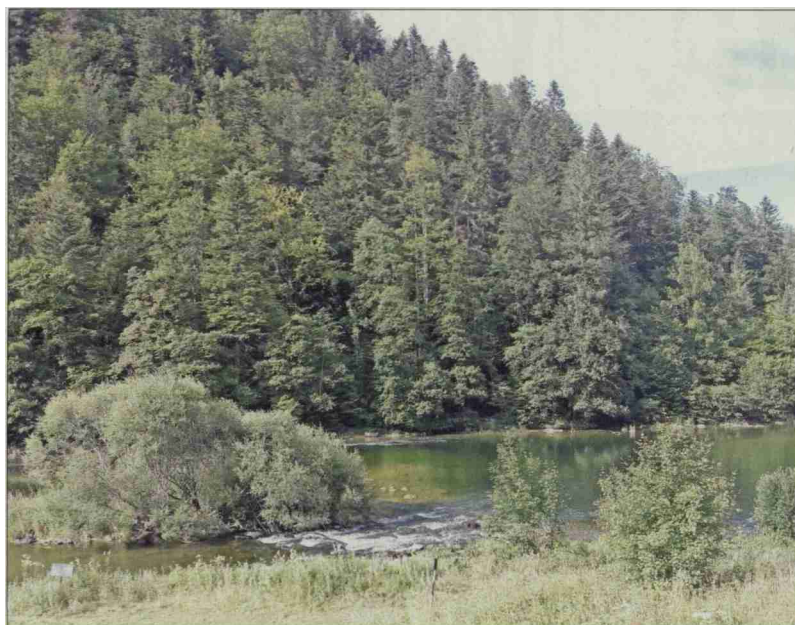
Murs de pierres sèches, sapins, pâturages boisés ou dolines: les participants pourront appréhender les éléments emblématiques du paysage à travers des temps de contes, qui ponctueront cette balade familiale d'environ 4,5 kilomètres. La marche effective est prévue sur 1h30 environ. La même durée sera consacrée aux contes et arrêts.

«Différentes animations et jeux viendront également agrémenter cette marche et sauront mettre en éveil les cinq sens des plus curieux», est-il précisé. «En cas de neige, la balade se fera en raquettes et permettra d'autres découvertes comme les traces de la faune sauvage.» **DAD**

**Dimanche 11 décembre, le départ est prévu à 14h à l'arrêt de bus Montbrillant au-dessus du Bois du Petit-Château. Prix: 20 francs par personne (gratuit en dessous de 16 ans). Inscription obligatoire jusqu'au vendredi 9 décembre. Informations complètes sur [parcdoubs.ch](http://parcdoubs.ch).**



## La protection de la rivière franco-suisse s'exporte sur la toile



Plusieurs organisations regroupées autour du projet Doubs vivant ont lancé un site internet pour faire connaître au grand public les enjeux qui entourent la rivière. photo archives

Nina Beuret

**Un nouveau site internet pour évoquer la protection du Doubs. La communauté d'intérêt «Projet Doubs vivant» a créé une plateforme pour faire connaître la situation du cours d'eau, ses actions et ses revendications. L'objectif est de sensibiliser le grand public, en particulier celui vivant dans la région du Doubs, aux enjeux environnementaux qui l'entourent. La disparition de l'apron, poisson qui vit dans la rivière franco-suisse, inquiète particulièrement.**

Depuis quelques jours, le site [doubstvivant.ch](http://doubstvivant.ch) recense toutes les informations nécessaires sur l'état de santé du Doubs, les problématiques qui le menacent et les mesures prises ou à prendre pour y remédier. Il est l'œuvre de la communauté d'intérêts «Projet Doubs vivant», qui espère ainsi sensibiliser le grand public, lequel n'est pas toujours conscient que la rivière

souffre de problèmes de pollution.

La Fédération suisse de pêche (FSP), Pro Natura et le WWF Suisse collaborent déjà depuis 2011 autour de l'état de santé du Doubs. Ils se sont encore rapprochés en 2017 pour créer une communauté d'intérêt, dans la foulée du lancement d'un plan d'action national. Les organisations visent notamment la protection de l'apron, appelé aussi Roi du Doubs, un poisson qui se fait de plus en plus rare dans le cours d'eau. «C'est une espèce très sensible et exigeante en termes d'habitat et d'alimentation. Elle a aussi un rôle de sentinelle, elle sert d'indicateur de la qualité de l'eau» explique Céline Barrelet, chargée du projet Doubs vivant. L'apron du Doubs se fait de plus en plus rare, aucun spécimen n'ayant été observé en 2020. «C'est le dernier moment pour agir» s'inquiète la responsable.

### Menaces sur la rivière

La protection du poisson est au centre du plan d'action national lancé en 2015, et qui devrait en principe courir jusqu'à 2024. Celui-ci a été lancé après le dépôt d'une plainte auprès de la Convention de Berne relative à la conservation de la vie sauvage et du milieu naturel de l'Europe, laquelle garantit notamment la protection de cette espèce. La dégradation de l'habitat du Roi du Doubs était alors pointée du doigt.

Le site internet nouvellement créé retrace cet historique. Sur la plateforme numérique, les responsables du projet listent également les menaces qui pèsent selon eux sur la rivière: présence d'engrais, de pesticides et de micropolluants dans l'eau, réchauffement climatique, activités de loisirs sur la rivière, maladies, ou encore utilisation de la force



# Le Franc-Montagnard

Le Franc-Montagnard  
2350 Saignelégier  
032/ 951 16 55  
www.franc-mont.ch/

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 2'223  
Parution: 3x/semaine



Page: 2  
Surface: 39'279 mm²



Ordre: 1087983  
N° de thème: 808.005  
Référence: 86489364  
Coupure Page: 2/2

hydraulique. Ils voient dans les seuils et barrages plusieurs problèmes, notamment pour la migration des poissons.

Pourtant, le site rappelle également qu'une portion du cours d'eau est définie comme site du réseau Émeraude par la Convention de Berne. La zone comprise entre Les Bois et Saint-Ursanne abrite en effet près de 260 espèces animales et végétales importantes. Selon

les organisations membres de la communauté d'intérêt, il est donc crucial de préserver la rivière.

Plusieurs mesures ont déjà été prises ou le seront prochainement, comme la renaturation des embouchures des affluents du Doubs ou la rénovation de stations d'épuration. Mais la communauté d'intérêt fait également part de sept revendications. Elle

demande notamment la mise en place d'un programme de conservation des espèces, mais aussi des actions spécifiques comme la suppression des seuils et barrages sur le Doubs. Les ONG demandent également que les sources de pollutions soient réduites et que l'afflux de visiteurs soit limité.

## Conférence demain

La conférence «Le Doubs, état des lieux et enjeux d'un écosystème» aura lieu demain à 20 heures au Musée jurassien d'art et d'histoire à Delémont, dans le cadre de l'exposition des œuvres de Charles L'Eplattenier. L'événement est organisé par le Parc naturel régional du Doubs et plusieurs de ses collaborateurs s'exprimeront. (nbe)



## Le Doubs, état des lieux, une conférence en écho à l'exposition «Pastels du Doubs»

**DELÉMONT** Laurent Gogniat, responsable du Domaine nature à l'Office cantonal de l'environnement; Pierre-Yves Jeannin, directeur de l'Institut Suisse de spéléologie et de karstologie; Bertrand de Montmollin, docteur en biologie, conseiller scientifique du **Parc du Doubs**; et Régis Borruat, directeur du **Parc du Doubs**, participeront demain, à 20 h, au Musée jurassien d'art et d'histoire, à une conférence intitulée *Le Doubs, état des lieux et enjeux d'un écosystème*. Cette soirée est proposée en collaboration avec le **Parc du Doubs**, à l'occasion de l'exposition consacrée aux pastels du Doubs de Charles L'Eplattenier. LQJ





**TERROIR** Toutes les trois semaines, nous partons à la découverte d'une exploitation de Suisse romande présente sur notre plateforme de bonnes adresses, comme la distillerie de Silvain Bourquard aux Bois (JU).

## Il transforme les fruits cultivés et sauvages en savoureuses eaux-de-vie



Dans son alambic, le Jurassien Silvain Bourquard produit une trentaine de spiritueux, dont la damassine AOP.

© VINCENT MULLER



**C'**est aux confins des Franches-Montagnes que se dissimule la Distillerie Bourquard, active depuis quatre générations. Il faut arpenter une route étroite traversant les prés et les forêts pour atteindre la ferme familiale, construite aux Prés-Derrière aux Bois au XVIII<sup>e</sup> siècle. En 2016, Silvain a repris l'exploitation, composée de 40 hectares de prés et de 40 hectares de forêts, qu'il exploite pour leur bois. Il perpétue également la tradition de ses aïeux en transformant de nombreux fruits, dont plusieurs variétés anciennes oubliées et des fruits sauvages – comme les sorbes, l'alise, le beutchin ou le cynorhodon – en eaux-de-vie.

Il prépare dans son alambic une trentaine de spiritueux distincts, dont la célèbre damassine AOP. «La plupart d'entre eux ont une teneur en alcool de 43%, ce qui correspond au goût des consommateurs, qui apprécient les eaux-de-vie savoureuses mais

vends plus de bois.»

Dans son alambic en cuivre construit sur mesure, il peut produire jusqu'à 160 litres de distillat en une heure, pouvant transformer ainsi une tonne de fruits par jour en automne et en hiver. Grâce à la boule d'arôme qu'il possède, les vapeurs de fruits se concentrent, avant de passer dans la colonne puis d'être distillées sur deux ou trois plateaux. Il se charge également de la mise en bouteille et de l'étiquetage de ses breuvages, vendus en contenants allant de 20 à 100 cl. Le coup de main de l'artisan n'est plus à prouver: ses créations ont reçu de nombreuses médailles, notamment au Concours Interjurassien des eaux-de-vie.

### Ferme relais pour la biodiversité

Silvain Bourquard transforme également ses fruits en confitures, en gelées ou en jus, disponibles sur son site internet ainsi que dans quelques commerces de la région. Il valorise aussi parfois les denrées invendues de magasins, sur demande. Pour diversifier la gamme de produits proposés, il confectionne des bricelets, salés et sucrés, pour l'apéro, ainsi que des bocaux des courgettes de son jardin.

Exerçant son métier dans le périmètre du **Parc du Doubs**, Silvain Bourquard prend également part aux réseaux écologiques du Clos-du-Doubs et des Franches-Montagnes ayant pour objectif de permettre à la flore d'assurer sa dispersion pour la reproduction et de coloniser de nouveaux habitats. Pour ce faire, il n'abat pas certains de ses vieux arbres, qui servent de refuge à des frelons notamment. Le distillateur a aussi installé des tas de bois mort accueillant des salamandres et posé des nichoirs à oiseaux sur quelques arbres afin de favoriser la venue de certaines espèces dans ses prés et ses forêts.

**CÉLINE DURUZ ■**

**+ D'INFOS** [distillerie-bourquard.ch](http://distillerie-bourquard.ch)

“

**Cette année, nos vergers à hautes tiges ont été durement touchés par le gel. Je produis donc davantage à façon.**

qui ne brûlent pas», poursuit Silvain Bourquard. Dès la fin du mois d'août, il fait chauffer son alambic avec le bois de ses propres forêts. Il commence par distiller du kirsch avant de transformer diverses variétés de prunes pour finir avec la gentiane. «Cette année, nos vergers à hautes tiges, comprenant 300 arbres, ont été durement touchés par le gel, ajoute-t-il. Je travaille donc davantage à façon – ce qui représente d'ordinaire 50% de mon travail – et je





## LE RETOUR DE LA CONSIGNE

Silvain Bourquard a récemment décidé de réinstaurer une consigne de 50 centimes sur les contenants en verre de ses produits. Elle s'applique aussi bien aux bocaux de confiture qu'aux bouteilles d'eau-de-vie qu'il remplit lui-même dans son exploitation. «Leur nettoyage demande plus de temps, c'est clair, mais les récupérer – en tout cas une partie – permet aussi de compenser la hausse du prix du verre. Celui des bouteilles a presque doublé par exemple, certaines étant fabriquées en Ukraine notamment, commente le producteur jurassien. Finalement, en les lavant, on s'y retrouve financièrement.» Ce n'est pas le seul avantage que Silvain Bourquard trouve au retour des consignes. Les instaurer lui a aussi permis d'adhérer à la démarche de l'un des commerces qu'il livre, l'épicerie HopVrac à Neuchâtel, qui promeut le zéro déchet.

## DANS LA RÉGION



### AGRITOURISME EN PLEINE NATURE

Michelangelo et Cécile Coppola accueillent leurs hôtes dans un écrin de verdure. Labellisé «Familles bienvenues», leur chalet dispose de mobilier pour les bébés (chaise haute, poussette, baignoire) ainsi que de jeux de société. Le chef, aussi traiteur, met les petits plats dans les grands pour régaler ses visiteurs, en leur proposant même des paniers pique-nique.

**+ D'INFOS** Maison Chalet, Rue des Cigales 23, 2908 Grandfontaine (JU). [maison-chalet.ch](http://maison-chalet.ch)

### VENTE DIRECTE PRODUITS BIOS À GOGO

La ferme Hänni, sur le plateau de Diesse, propose des légumes et des plantons. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2020, l'exploitation est officiellement certifiée conforme aux normes bios. La famille, qui vend également de la viande d'animaux issus de son domaine, a à cœur de favoriser la préservation d'anciennes variétés tant dans la production de plantons que de légumes.

**+ D'INFOS** Ferme Hänni, La Praye 105, 2518 Nods. [www.haenni-agrofarm.ch](http://www.haenni-agrofarm.ch)



## FROMAGES DÉLICES VARIÉS

Envie d'un fromage de chèvre ou d'un yogourt au lait de brebis? Faites une halte à la fromagerie Sommer de Monible. Ronald Sommer y confectionne des spécialités, affinées dans une ancienne cave voûtée datant de 1836, labellisées Bio Suisse.

**+ D'INFOS Fromagerie Sommer, Haut de Village 9, 2715 Monible**





## Balade contée

### Dimanche 11 décembre à La Chaux-de-Fonds (NE)

Au départ de La Chaux-de-Fonds, le **Parc du Doubs** propose une promenade familiale qui emmènera les participants sur les hauteurs de la ville, autour de Pouillèrel. En chemin, les éléments emblématiques des paysages prendront vie à travers des moments de contes et différentes activités mettant les cinq sens en éveil. Prix 20 fr. gratuit en dessous de 16 ans. Inscription obligatoire jusqu'au vendredi 9 décembre: [www.parcdoubs.ch/fr/actualites/](http://www.parcdoubs.ch/fr/actualites/)  
**Dimanche 11 décembre de 14 h à 17 h 15.**



Bien vivre Neuchâtel & Arc Jurassien  
1207 Genève  
022/ 737 09 33  
www.editions-bienvivre.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines spéc. et de loisir  
Tirage: 15'500  
Parution: annuelle



Page: 456  
Surface: 112'598 mm²



Ordre: 1087983  
N° de thème: 808.005  
Référence: 86586750  
Coupage Page: 1/3

## Jura & Trois-Lacs Marketing Des terroirs d'exception



© Sven de Almeida

La seule évocation des mots Jura & Trois-Lacs, qui englobent les cantons de Neuchâtel et du Jura, des régions de Bienne Seeland, du Jura bernois, de Morat et du Nord vaudois, fait venir à l'esprit des images de paysages naturels magnifiques ou encore de villes au charme inouï. La marque qui en fait la promotion offre une foultitude d'informations pour partir à la découverte de ce riche patrimoine. Mais ce dernier ne se borne pas aux hauts lieux touristiques ou encore à l'horlogerie, il détient un autre trésor, fierté locale, que connaissent bien les épicuriens: les produits du terroir.



Navigation sur le lac de Bienne.  
© Julien Christe



Bien vivre Neuchâtel & Arc Jurassien  
1207 Genève  
022/ 737 09 33  
www.editions-bienvivre.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines spéc. et de loisir  
Tirage: 15'500  
Parution: annuelle



Page: 456  
Surface: 112'598 mm²



Ordre: 1087983  
N° de thème: 808.005  
Référence: 86586750  
Coupage Page: 2/3

En sillonnant la vaste région, impossible de passer à côté de spécialités qui font vibrer les papilles. Que l'on préfère partir à la rencontre d'artisans passionnés, faire des courses ou déguster des plats typiques dans une métairie, tour d'horizon de quelques incontournables!

#### Des parcs gourmands

Parc Chasseral et **Parc du Doubs**, des lieux parfaits pour en prendre plein les yeux. Mais des lieux idéaux également pour remplir son panier de produits certifiés «Produit des **Parcs suisses**», un label qui garantit que chacun a été réalisé au cœur du parc dans une éthique de développement durable. Ainsi, du côté du Chasseral, on se laisse volontiers tenter par des sirops, des fromages, des moutardes ou encore un bon jus de pomme, pour ne citer que quelques exemples, tandis que sur le **Parc du Doubs**, 52 spécialités sont à l'honneur, l'assurance d'en avoir pour tous les goûts.

#### Vous reprendrez bien un peu de «Nourritour»?

Bienne se démarque en proposant un circuit culinaire alliant découverte et dégustation, le «Nourritour». Chaque samedi matin, alors que la ville raisonne au son du marché hebdomadaire, la balade commence autour des étals pour remplir les paniers d'un prometteur pique-nique à venir. Au gré de la flânerie, 7 haltes sont au programme pour déguster une sélection de produits de différents artisans locaux. Attention, les choses ne s'arrêtent pas là puisque dans la foulée, les amateurs embarquent pour l'île Saint-Pierre, sur le lac de Bienne, pour découvrir ce joyau et finir tranquillement de goûter à toutes les bonnes choses dégustées sur le marché.

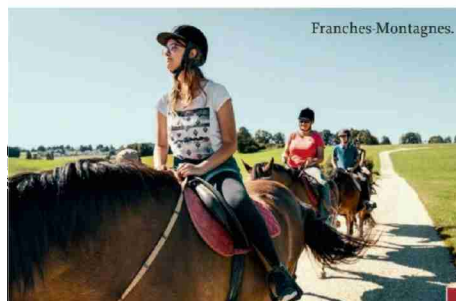
#### Les métairies, des hauts-lieux de la cuisine locale

Certains y font une pause revigorante après une balade sur les sommets, d'autres y viennent exprès. Tous ont la certitude de déguster de purs produits locaux sublimes dans des recettes simples mais goûteuses. Bienvenue dans une des 66 métairies de la chaîne jurassienne! Mais c'est quoi une métairie? c'est une ferme restaurant où l'on met les pieds sous la table avec la délicieuse promesse d'un bon plat de rösti ou encore d'une fondue, de mets préparés avec des produits frais et régionaux. Quant aux amateurs de desserts, ils ne s'y trompent pas, c'est cornet à la crème. Simplicité, convivialité, authenticité, vous y êtes!

#### Les incontournables par région

Jura & Trois-Lacs regorge de 1000 et 1 produits du terroir. Au-delà, il y a les classiques, les emblématiques, ceux qui ont fait et font l'histoire, ceux que l'on connaît bien au-delà des frontières régionales voire de la Suisse.

Le Nord vaudois interpelle. Il est en effet le haut lieu de la truffe dans le pays. Grâce à la pugnacité d'amateurs locaux, qui ont cru en elle depuis quelques années déjà, on peut découvrir une truffière, voir les chiens truffiers à la manœuvre, en savoir plus sur les techniques de cavage et bien sûr en déguster sous plusieurs recettes. Pour un moment réussi, on ajoute un verre de vin de la région, un AOC Bonvillars, par exemple, et on finit avec un morceau d'Amandine, un gâteau à base d'amandes, de miel, de crème et de sucre, création unique d'un artisan-confiseur de Sainte-Croix.



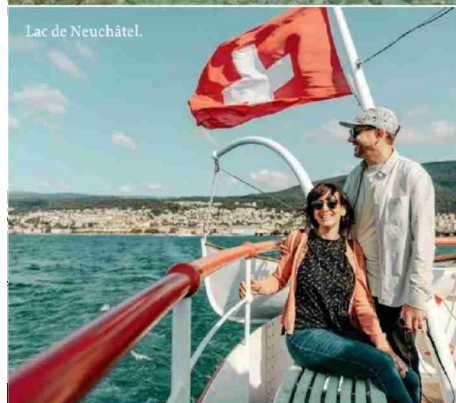
Franches-Montagnes.



Chasseral.  
© Roman Burri



La Pointe du Grain.  
© Cathy Gerber



Lac de Neuchâtel.





Bien vivre Neuchâtel & Arc Jurassien  
1207 Genève  
022/ 737 09 33  
www.editions-bienvivre.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines spéc. et de loisir  
Tirage: 15'500  
Parution: annuelle



Page: 456  
Surface: 112'598 mm²



Ordre: 1087983  
N° de thème: 808.005  
Référence: 86586750  
Coupure Page: 3/3



La Route Verte.  
© Nicolas Glauser



Île Saint-Pierre à vélo.  
© Cathy Gerber

A quelques encablures, du côté de Neuchâtel, impossible de passer à côté du vin. Pour en profiter pleinement, un itinéraire viticole, de Vaumarcus au Landeron, permet de voir de charmants villages vignerons installés le long du littoral et des caveaux parfaits pour déguster des nectars issus des 13 cépages du vignoble local. Une dégustation qui peut s'accompagner d'un morceau de Gruyère AOP, une autre spécialité de la région. Dans un registre différent, sur les hauteurs, au Val-de-Travers, célèbre pour son somptueux Creux-du-Van, on part à la rencontre de celle qui en a rendu fou plus d'un, l'absinthe, appelée également fée verte. Pour tout savoir de sa tumultueuse histoire, de la

façon de la travailler, de son goût incomparable, la visite de la Maison de l'Absinthe est incontournable.

On continue la balade, direction le Jura. Pour bien démarrer les festivités, rien de mieux que de goûter à la saucisse d'Ajoie IGP à l'inimitable petit goût de cumin et au fameux gâteau à la crème, seul en Suisse à être salé, le Toéttché. Impossible de passer à côté, il est typiquement local. C'est ici et nulle part ailleurs qu'on le déguste. En clôture de ces agapes, il ne faut pas hésiter à se laisser tenter par un petit verre de Damassine AOP, une eau-de-vie à la longue histoire, distillée à partir de damassons, des petites prunes qui lui donnent son goût si particulier. Quelques kilomètres plus loin, nous voilà dans le Jura bernois où beaucoup aiment à se ressourcer sur les berges de son magnifique étang de la Gruère. Au-delà, ce petit coin de Suisse est connu du monde entier grâce à son célèbre et original fromage: la Tête de Moine AOP. Seul au monde à se déguster, non pas en morceaux, mais en élégantes rosettes réalisées à partir d'une girofle, il est à découvrir dans la Maison qui lui est dédiée à Bellelay, son village d'origine. Les amateurs de chocolat ne sont pas en reste avec la célèbre maison Camille Bloch installée à Courtelary.

Il est temps de redescendre en plaine et de prendre la direction du magnifique village de Morat. Avant, on fait une halte dans le plus petit vignoble de Suisse, au pied du Mont Vully, où l'on peut se délecter de pépites comme des Freiburger, Traminer ou autres Riesling Sylvaner, qui font, entre autres sa renommée. Pour finir cette gourmande balade, rien de mieux que d'enfourcher une bicyclette et de partir à la découverte de la plus grande région maraîchère de Suisse: le Seeland où des agriculteurs ouvrent les portes de leurs exploitations pour que chacun en sache plus sur les légumes qu'il mange au quotidien. Cette virée ne présente que quelques spécialités. La meilleure chose pour toutes les découvrir est de se rendre dans ces belles régions et de combiner plaisir du tourisme et plaisir de la table.



La Neuveville.  
© Reto Duriot



Chez Camille Bloch.  
© Reto Duriot



Vitotour.  
© Cathy Gerber



Rue du Chantier 11 – CH-2503 Bienne  
Tél. +41 32 328 40 10  
info@j3l.ch – www.juratroislacs.ch



Bien vivre Neuchâtel & Arc Jurassien  
1207 Genève  
022/ 737 09 33  
www.editions-bienvivre.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Magazines spéc. et de loisir  
Tirage: 15'500  
Parution: annuelle



Page: 473  
Surface: 16'633 mm<sup>2</sup>



Ordre: 1087983  
N° de thème: 808.005  
Référence: 86596607  
Coupure Page: 1/1

### Un livre dédié aux épicuriens de l'Arc jurassien

Juste du Goût, maison d'édition spécialisée dans les beaux livres culinaires, a été mandatée par le Réseau des Villes de l'Arc jurassien pour mettre en valeur les terroirs du Jura, du Jura bernois, de Neuchâtel et du Jura-Nord vaudois. Au final, ce sont 104 pages de pure gourmandise qui attendent les amateurs, des amateurs qui seront surpris par la richesse et la diversité de ces terres. Ainsi, «À table» propose un voyage gourmand à travers les recettes de chefs qui ont joué le jeu en mettant en valeur un produit local, de l'œuf au buffle en passant par l'absinthe ou la truite du lac. «Au cœur des parcs» offre une plongée dans les beautés verdoyantes du **Parc du Doubs**, du Parc Chasseral et du **Parc Jura vaudois**, à la découverte des meilleures spécialités régionales. Parce que le terroir est souvent source de fêtes, «Festoyer» propose de découvrir l'histoire d'événements, connus ou moins, qui ont pour point commun d'éveiller les papilles. «Balades gourmandes» emmènent chacun aux sources de produits phares tels que la Damassine AOP, la Tête de Moine AOP ou encore les truffes tandis que «Faire ses courses» permet de découvrir de nombreuses adresses où se procurer de délicieux produits locaux.



«Juste du Goût – L'Arc jurassien»,  
le meilleur du terroir régional en vente  
dans toutes les bonnes librairies et sur le site:  
**www.justedugout.com**  
Plus d'informations sur le site: **www.rvaj.ch**



16.12.2022 13:44:32 SDA 0054bsf

Suisse / La Chaux-de-Fonds (ats)

Gens animaux insolite, ésotérisme, Vie quotidienne, Science et technologie, Sciences naturelles, Politique, Gouvernement, Vie quotidienne et loisirs

## Ouverture de Muzoo: fusion d'un zoo et d'un musée

Muzoo, fusion entre le zoo du Bois du Petit-Château et le Musée d'histoire naturelle, sera inauguré ce week-end à La Chaux-de-Fonds (NE). L'exposition de référence aborde la crise de la biodiversité sur un ton décalé, en rupture avec les scénographies classiques.

"Le mariage entre un musée vieux de 142 ans et un zoo est quelque chose de fort et d'original", a déclaré vendredi Théo Bregnard, conseiller communal. Le bâtiment de l'Ancien-Stand, à côté du zoo, a été transformé pour accueillir le musée, clos depuis 2014. Muzoo s'étend sur un total de 35'000 mètres carrés.

"La fréquentation du site, qui se monte actuellement à 150'000 visiteurs par an, devrait se renforcer. On attend 50'000 entrées payantes et un total d'environ 175'000 personnes", a expliqué Xavier Huther, directeur de Muzoo.

Le Bois du Petit-Château restera gratuit, tout comme l'accès au nouveau restaurant, à la terrasse et à la boutique. Seul le vivarium, clos depuis 2020 et qui a subi une transformation, et le musée seront payants.

### De façon ludique

La surface d'exposition permanente du musée se montera à 600 m2 et la temporaire à 130 m2. L'exposition de référence du musée, nommée "Plan B", porte sur la crise de la biodiversité à l'aube de la 6e extinction de masse. Elle veut aborder un thème grave et complexe sur un ton simple et ludique. Il a été choisi de limiter les textes pour favoriser une approche intuitive.

La traduction en allemand et en anglais est en cours, a déclaré Nicolas Margraf, conservateur. En entrant, le visiteur verra une sculpture montrant un humain en train de scier la branche sur laquelle il est assis. La scénographie a utilisé les volumes et notamment la hauteur des plafonds pour percher les animaux empaillés, y compris les plus gros comme l'éléphant, sur des arbres.

"L'exposition fait appel aux sens. Le visiteur devra chercher les animaux qui sont installés hors des vitrines", a ajouté Nicolas Margraf. En prenant de la hauteur sur la mezzanine, la personne sera au niveau des animaux et pourra porter un autre regard sur les collections. A cet endroit, le visiteur découvrira aussi un espace ludique et interactif dédié au **Parc du Doubs**.

Sur une petite scène, qui donne une vue magnifique sur le zoo, un show veut sensibiliser à la diversité et la richesse des espèces et faire prendre conscience que la Terre est peut-être en train de vivre une nouvelle grande extinction. Depuis 1500, 900 espèces ont disparu.

Dans la traversée, le visiteur pourra prendre conscience des menaces qui pèsent sur la biodiversité, avec en point de mire l'humain et son influence sur les écosystèmes. Au bout du couloir, il pourra exprimer ses émotions et ses préoccupations sur des cartons colorés qui sont suspendus.

L'exposition temporaire "La grande migration" retrace la mue et le déménagement du Musée d'histoire naturelle. Pendant la fermeture de l'établissement au public de près de dix ans, le photographe Pablo Fernandez a arpenté les couloirs et documenté la migration par des images. Au total, 100'000 éléments ont dû quitter l'Hôtel des Postes en direction de l'Ancien-Stand, où se trouve Muzoo.





## Mue du vivarium

Le vivarium, fermé depuis mars 2020, sera à nouveau ouvert au public depuis samedi. Quatre pavillons ont été entièrement rénovés pour donner de meilleures conditions aux animaux. "Il y a davantage de place pour chaque espèce, de luminosité et de végétal", a expliqué Yasmine Ponnampalam, responsable du zoo.

Le nombre d'espèces a aussi été réduit à 35 pour un total d'une cinquantaine d'individus. Le 5e pavillon du vivarium, qui contient le crocodile, doit encore être finalisé et sera ouvert au public courant de l'année 2023.

La création du Muzoo a coûté 5,7 millions de francs, dont 3,4 millions à charge de la commune. Environ 2,3 millions ont été fournis par des donateurs.

Actualité

## Ouverture de Muzoo: fusion d'un zoo et d'un musée

Publié Il y a 5 heures , le 16 décembre 2022

De ATS KEYSTONE



Le Muzoo sera inauguré ce week-end (archives). (© KEYSTONE/LAURENT GILLIERON)

Muzoo, fusion entre le zoo du Bois du Petit-Château et le Musée d'histoire naturelle, sera inauguré ce week-end à La Chaux-de-Fonds (NE). L'exposition de référence aborde la crise de la biodiversité sur un ton décalé, en rupture avec les scénographies classiques.

"Le mariage entre un musée vieux de 142 ans et un zoo est quelque chose de fort et d'original", a déclaré vendredi Théo Bregnard, conseiller communal. Le bâtiment de l'Ancien-Stand, à côté du zoo, a été transformé pour accueillir le musée, clos depuis 2014. Muzoo s'étend sur un total de 35'000 mètres carrés.

"La fréquentation du site, qui se monte actuellement à 150'000 visiteurs par an, devrait se renforcer. On attend 50'000 entrées payantes et un total d'environ 175'000 personnes", a expliqué Xavier Huther, directeur de Muzoo.

Le Bois du Petit-Château restera gratuit, tout comme l'accès au nouveau restaurant, à la terrasse et à la boutique. Seul le vivarium, clos depuis 2020 et qui a subi une transformation, et le musée seront payants.

De façon ludique



Radio Lac  
1205 Genève  
022 807 10 15  
<https://www.radiolac.ch/>

Genre de média: Internet  
Type de média: Sites d'informations



Ordre: 1087983  
N° de thème: 808.005  
Référence: 86619731  
Couverture Page: 2/2

La surface d'exposition permanente du musée se montera à 600 m2 et la temporaire à 130 m2. L'exposition de référence du musée, nommée "Plan B", porte sur la crise de la biodiversité à l'aube de la 6e extinction de masse. Elle veut aborder un thème grave et complexe sur un ton simple et ludique. Il a été choisi de limiter les textes pour favoriser une approche intuitive.

La traduction en allemand et en anglais est en cours, a déclaré Nicolas Margraf, conservateur. En entrant, le visiteur verra une sculpture montrant un humain en train de scier la branche sur laquelle il est assis. La scénographie a utilisé les volumes et notamment la hauteur des plafonds pour percher les animaux empaillés, y compris les plus gros comme l'éléphant, sur des arbres.

"L'exposition fait appel aux sens. Le visiteur devra chercher les animaux qui sont installés hors des vitrines", a ajouté Nicolas Margraf. En prenant de la hauteur sur la mezzanine, la personne sera au niveau des animaux et pourra porter un autre regard sur les collections. A cet endroit, le visiteur découvrira aussi un espace ludique et interactif dédié au **Parc du Doubs**.

Sur une petite scène, qui donne une vue magnifique sur le zoo, un show veut sensibiliser à la diversité et la richesse des espèces et faire prendre conscience que la Terre est peut-être en train de vivre une nouvelle grande extinction. Depuis 1500, 900 espèces ont disparu.

Dans la traversée, le visiteur pourra prendre conscience des menaces qui pèsent sur la biodiversité, avec en point de mire l'humain et son influence sur les écosystèmes. Au bout du couloir, il pourra exprimer ses émotions et ses préoccupations sur des cartons colorés qui sont suspendus.

L'exposition temporaire "La grande migration" retrace la mue et le déménagement du Musée d'histoire naturelle. Pendant la fermeture de l'établissement au public de près de dix ans, le photographe Pablo Fernandez a arpenté les couloirs et documenté la migration par des images. Au total, 100'000 éléments ont dû quitter l'Hôtel des Postes en direction de l'Ancien-Stand, où se trouve Muzoo.

#### Mue du vivarium

Le vivarium, fermé depuis mars 2020, sera à nouveau ouvert au public depuis samedi. Quatre pavillons ont été entièrement rénovés pour donner de meilleures conditions aux animaux. "Il y a davantage de place pour chaque espèce, de luminosité et de végétal", a expliqué Yasmine Ponnampalam, responsable du zoo.

Le nombre d'espèces a aussi été réduit à 35 pour un total d'une cinquantaine d'individus. Le 5e pavillon du vivarium, qui contient le crocodile, doit encore être finalisé et sera ouvert au public courant de l'année 2023.

La création du Muzoo a coûté 5,7 millions de francs, dont 3,4 millions à charge de la commune. Environ 2,3 millions ont été fournis par des donateurs.

Cet article a été publié automatiquement. Source : ats





Radio Fréquence Jura Online

Radio Fréquence Jura  
2800 Delémont  
032/ 421 70 40  
<https://www.rfj.ch/#>

Genre de média: Internet  
Type de média: Sites d'informations  
UUpM: 44'000  
Page Visits: 764'500



Ordre: 1087983  
N° de thème: 808.005

Référence: 86619705  
Couverture Page: 1/2

## MUZOO inauguré après 20 ans d'attente

**Le nouveau Musée d'histoire naturelle et vivarium de La Chaux-de-Fonds, désormais installé au Bois du Petit-Château, ouvre ses portes ce week-end au public**

**16.12.2022**

L'événement est assez rare pour le souligner : le Canton de Neuchâtel compte un nouveau musée dans son offre culturelle. MUZOO est inauguré vendredi soir à La Chaux-de-Fonds et ouvre ses portes samedi et dimanche au public pour un premier week-end de festivités. MUZOO, c'est le nom choisi par la Ville de La Chaux-de-Fonds pour nommer les institutions zoologiques désormais regroupées sur le site du Bois du Petit-Château à l'adresse du Replat du Dahu. Un musée, un vivarium, un zoo une cafétéria et une boutique se côtoient sur ce site bien connu par des générations de Chaux-de-Fonniers et de Neuchâtelois. Les travaux auront coûté 5,7 millions à la Ville de La Chaux-de-Fonds.

### Un musée d'un nouveau genre

La nouvelle exposition permanente axe son propos sur la crise de la biodiversité. Les surfaces d'exposition ayant été nettement réduites par rapport à l'ancien Musée d'histoire naturelle, c'est donc un musée d'un nouveau genre que les visiteurs vont découvrir. À noter que le vivarium a lui aussi bénéficié d'une rénovation complète. Il est désormais inclus dans la partie payante du site, avec le musée. Au contraire, le zoo restera lui gratuit, comme le souhaitait le Conseil communal.

### Une collaboration avec le Parc du Doubs

Au sein de MUZOO, un espace est dédié au Parc du Doubs. Il s'inscrit dans une des missions clés du Parc, à savoir la sensibilisation des publics. De quoi encourager la population à prendre soin de l'environnement. Le Parc du Doubs est ainsi représenté de manière poétique dans MUZOO, sous forme d'origamis réalisés par une artiste chaux-de-fonnière. Les paysages, mais aussi les marqueurs identitaires du Parc sont ainsi figurés en papier. Plusieurs projets, en faveur de la biodiversité et menés par le Parc du Doubs, sont aussi présentés dans cet espace.

MUZOO c'est aussi l'aboutissement d'un véritable serpent de mer (ou d'eau douce) politique. Les premières études pour déménager le Musée d'histoire naturelle, autrefois installé dans le bâtiment de la Poste, datent en effet du début des années 2000. On l'appelait à l'époque Naturama. Depuis, le projet a été gelé puis relancé à plusieurs reprises sous le nom de Zoo-Musée. Il a même failli être définitivement enterré : une mouture de 2015 prévoyait de raser l'ancien stand pour y construire un bâtiment flamboyant neuf. Mais les difficultés financières de la Ville dans ces années-là ont envoyé aux oubliettes cette version trop ambitieuse.

Des animations sont prévues pour l'inauguration du site samedi et dimanche. Les visites se feront uniquement sur réservations en ligne. Il reste des billets gratuits pour visiter l'exposition permanente. En revanche, les visites du vivarium affichent complet. /Ire



Inauguré vendredi à La Chaux-de-Fonds, MUZOO ouvre ses portes au public ce week-end.



## Le Parc du Doubs à Muzoo

### LA CHAUX-DE-FONDS

Le parc du Doubs tient un stand à l'inauguration du musée et du vivarium Muzoo ce week-end à La Chaux-de-Fonds. Les visiteurs pourront y découvrir des murs de pierres sèches, des chevaux, des fermes de villages représentés en origami. Les pâturages boisés des Franches-Montagnes et les paysages emblématiques du Parc du Doubs seront également exposés.

Pour coller au thème de l'exposition du musée qui est la biodiversité, le Parc du Doubs présentera dix projets qu'il a menés dans ce domaine via des quiz et des ateliers ludiques. Le Parc a notamment pour mission de sensibiliser le public pour l'encourager à prendre soin de l'environnement.

Un programme d'animation du Parc du Doubs à Muzoo sera prochainement mis sur pied. C'est le second espace du genre pour le Parc, avec celui de Saint-Ursanne. VCU

#### Informations pratiques

Inauguration Muzoo,  
replat du Dehu 1,  
2300 La Chaux-de-Fonds  
Samedi 10 h-21 h

Dimanche 9 h-17 h

Informations et réservations:  
[muzoo.ch](http://muzoo.ch)



## A La Chaux-de-Fonds, le Muzoo ouvre ses portes ce week-end

**Le Muzoo, fusion entre le zoo du Bois du Petit-Château et le Musée d'histoire naturelle, est inauguré ce week-end à La Chaux-de-Fonds (NE). L'exposition de référence aborde la crise de la biodiversité sur un ton décalé, en rupture avec les scénographies classiques.**

**2022-12-17**

"Le mariage entre un musée vieux de 142 ans et un zoo est quelque chose de fort et d'original", a déclaré vendredi Théo Bregnard, conseiller communal. Le bâtiment de l'Ancien-Stand, à côté du zoo, a été transformé pour accueillir le musée, clos depuis 2014. Muzoo s'étend sur un total de 35'000 mètres carrés.

"La fréquentation du site, qui se monte actuellement à 150'000 visiteurs par an, devrait se renforcer. On attend 50'000 entrées payantes et un total d'environ 175'000 personnes", a expliqué Xavier Huther, directeur de Muzoo.

Le Bois du Petit-Château restera gratuit, tout comme l'accès au nouveau restaurant, à la terrasse et à la boutique. Seul le vivarium, clos depuis 2020 et qui a subi une transformation, et le musée seront payants.

### De façon ludique

La surface d'exposition permanente du musée se montera à 600 m<sup>2</sup> et la temporaire à 130 m<sup>2</sup>. L'exposition de référence du musée, nommée "Plan B", porte sur la crise de la biodiversité à l'aube de la sixième extinction de masse. Elle veut aborder un thème grave et complexe sur un ton simple et ludique. Il a été choisi de limiter les textes pour favoriser une approche intuitive.

La traduction en allemand et en anglais est en cours, a déclaré Nicolas Margraf, conservateur. En entrant, le visiteur verra une sculpture montrant un humain en train de scier la branche sur laquelle il est assis. La scénographie a utilisé les volumes et notamment la hauteur des plafonds pour percher les animaux empaillés, y compris les plus gros comme l'éléphant, sur des arbres.

Une vue de l'exposition de référence de Muzoo, "Plan B". [Aline Henchoz - Ville de La Chaux-de-Fonds]

"L'exposition fait appel aux sens. Le visiteur devra chercher les animaux qui sont installés hors des vitrines", a ajouté Nicolas Margraf. En prenant de la hauteur sur la mezzanine, la personne sera au niveau des animaux et pourra porter un autre regard sur les collections. A cet endroit, le visiteur découvrira aussi un espace ludique et interactif dédié au **Parc du Doubs**.

Sur une petite scène, qui donne une vue magnifique sur le zoo, un show veut sensibiliser à la diversité et la richesse des espèces et faire prendre conscience que la Terre est peut-être en train de vivre une nouvelle grande extinction. Depuis 1500, 900 espèces ont disparu.

Dans la traversée, le visiteur pourra prendre conscience des menaces qui pèsent sur la biodiversité, avec en point de mire l'humain et son influence sur les écosystèmes. Au bout du couloir, il pourra exprimer ses émotions et ses préoccupations sur des cartons colorés qui sont suspendus.

L'exposition temporaire "La grande migration" retrace la mue et le déménagement du Musée d'histoire naturelle. Pendant la fermeture de l'établissement au public de près de dix ans, le photographe Pablo Fernandez a arpenté les couloirs et documenté la migration par des images. Au total, 100'000 éléments ont dû quitter l'Hôtel des Postes en direction de l'Ancien-Stand, où se trouve Muzoo.

### Mue du vivarium

Le vivarium, fermé depuis mars 2020, sera à nouveau ouvert au public dès samedi. Quatre pavillons ont été entièrement rénovés pour donner de meilleures conditions aux animaux. "Il y a davantage de place pour chaque

espèce, de luminosité et de végétal", a expliqué Yasmine Ponnampalam, responsable du zoo.

Le nombre d'espèces a aussi été réduit à 35 pour un total d'une cinquantaine d'individus. Le cinquième pavillon du vivarium, qui contient le crocodile, doit encore être finalisé et sera ouvert au public courant de l'année 2023.

La création du Muzoo a coûté 5,7 millions de francs, dont 3,4 millions à charge de la commune. Environ 2,3 millions ont été fournis par des donateurs.

ats/mh



A La Chaux-de-Fonds, le Muzoo ouvre ses portes ce week-end / Le Journal horaire / 21 sec. / hier à 13:03



Une vue de l'exposition de référence de Muzoo, "Plan B". [Aline Henchoz - Ville de La Chaux-de-Fonds]